

Lebenslauf kurz

Geboren 1979 in Erlangen, aufgewachsen in Barcelona, Nürnberg und Toulouse, absolvierte Patrick O. Beck von 1999 bis 2003 sein Schauspielstudium am Max-Reinhardt-Seminar in Wien. Anschließend spielte er am Burgtheater Wien (2003-2009) und am Volkstheater Wien (2009-2015) zahlreiche Rollen: Er war als Demetrius in Theu Boermans „Ein Sommernachtstraum“ und Decius in Falk Richters „Julius Cäsar“ zu sehen, als Tybalt in Sebastian Hartmanns „Romeo und Julia“ und als Protassow in Nurkan Erpulats „Kinder der Sonne“, als Pinneberg in Georg Schmidleitners „Kleiner Mann, was nun?“ Und als Lord Burleigh in Stefan Müllers „Maria Stuart“. Er feierte sein Regiedebüt noch am Volkstheater Wien mit Gerhild Steinbuchs Monolog „Geschichten vom Kind“, bevor er 2015 als Familienvater für zwei Jahre nach Regensburg ging und dort zum Einstand Mephisto in Goethes „Faust 1 und 2“ gab. Eine der Hörspielproduktionen mit seiner Mitwirkung erfreut sich am Deutschen Hörbuchpreis.